



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIAPAS**  
Escuela de Tecnologías Digitales Aplicadas  
Licenciatura en Inteligencia Artificial y Ciencia de Datos



| Unidad de Competencia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                      |                                        |      |                                                  |                            |                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------------------------|------|--------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------|
| Taller de Creatividad e Innovación con IA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                      |                                        |      |                                                  |                            |                                                 |
| Cuatrimestre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Fecha de elaboración |                                        |      | Modalidad                                        | Tipo                       | Área de formación                               |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | DD                   | MM                                     | AÑO  | • Escolarizada<br><b>Opción:</b><br>○ Presencial | • Taller                   | Innovación, emprendimiento y profesionalización |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 27                   | 11                                     | 2025 |                                                  |                            |                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                      |                                        |      |                                                  |                            |                                                 |
| Perfil docente                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                      |                                        |      |                                                  |                            |                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Formación:</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ Licenciatura en Ingeniería, Diseño, Innovación, Comunicación o áreas afines.</li><li>○ Posgrado deseable en Innovación, Creatividad, Tecnología Educativa o Inteligencia Artificial.</li></ul></li><li>• <b>Experiencia profesional:</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ Al menos 3 años en innovación tecnológica, diseño de productos, metodologías creativas, desarrollo de prototipos o aplicaciones de IA generativa.</li><li>○ Experiencia en proyectos interdisciplinarios.</li></ul></li><li>• <b>Dominio de inglés:</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ B1 mínimo.</li></ul></li><li>• <b>Competencias digitales:</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ Manejo de herramientas IA generativa (ChatGPT, Copilot, Firefly, Leonardo, Midjourney), plataformas de prototipado y software colaborativo.</li></ul></li></ul> |                      |                                        |      |                                                  |                            |                                                 |
| Horas con Mediación Docente Cuatrimestrales                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                      | Horas con Mediación Docente semana/mes |      | Horas de Actividad Independiente                 | Horas de Práctica de Campo | Créditos                                        |
| HT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | HP                   | HT                                     | HP   | 48                                               | 0                          | 7                                               |
| 32                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 32                   | 2                                      | 2    |                                                  |                            |                                                 |
| Horas de docencia total de la unidad de competencia: 64                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                      |                                        |      |                                                  |                            |                                                 |
| Propósito general:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                      |                                        |      | Presentación:                                    |                            |                                                 |



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIAPAS**  
**Escuela de Tecnologías Digitales Aplicadas**  
**Licenciatura en Inteligencia Artificial y Ciencia de Datos**



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| El estudiantado desarrolla capacidades creativas e innovadoras mediante el uso ético y responsable de herramientas de inteligencia artificial generativa para proponer soluciones originales a problemáticas reales, integrando pensamiento divergente, diseño de ideas y prototipado conceptual.                                                                                                                                                                                            |  | Este taller introduce metodologías de creatividad e innovación aplicadas al ámbito tecnológico, promoviendo que las y los estudiantes reconozcan el potencial de la IA como catalizador de ideas, diseño de conceptos, resolución creativa de problemas y producción de soluciones emergentes. Se relaciona con asignaturas como Comunicación, Programación y Desarrollo de Proyectos, permitiendo un aprendizaje situado mediante retos reales, pensamiento crítico y uso estratégico de la IA como herramienta complementaria del proceso creativo. |
| Competencias                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Genéricas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  | Disciplinares                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Creatividad e innovación.</li><li>• Trabajo colaborativo.</li><li>• Comunicación efectiva.</li><li>• Pensamiento crítico y divergente.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Diseña propuestas creativas empleando metodologías de innovación.</li><li>• Aplica herramientas de IA generativa para desarrollar ideas, conceptos y soluciones.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Profesionales                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Propone soluciones innovadoras con base en el diagnóstico creativo de problemas.</li><li>• Integra IA generativa en procesos de ideación, mejora y prototipado conceptual.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Producto final                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Proyecto creativo innovador (prototipo conceptual o presentación interactiva) que integre el uso de IA generativa en la generación, desarrollo y comunicación de una solución original a un problema real o simulado. Debe incluir: ideación, proceso creativo, bocetos generados con IA, propuesta final y justificación.                                                                                                                                                                   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Enseñanza con perspectiva de género, interculturalidad y Derechos Humanos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Con la intención de propiciar una enseñanza con perspectiva de género, interculturalidad y derechos humanos, la o el docente que imparta esta unidad de competencia deberá: <ul style="list-style-type: none"><li>• Eliminar y rechazar actitudes y comportamientos sexistas, clasistas, racistas y todo tipo de estereotipos que supongan discriminación y violencia en los ámbitos de enseñanza-aprendizaje (virtual y presencial), a partir del ejemplo en su práctica docente.</li></ul> |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIAPAS**  
**Escuela de Tecnologías Digitales Aplicadas**  
**Licenciatura en Inteligencia Artificial y Ciencia de Datos**



- Promover que el desarrollo del programa educativo y material a utilizar se base en el respeto, protección, promoción y garantía de los derechos humanos, de la dignidad e integridad de todas las personas.
- Promover la eliminación de estereotipos o cualquier otra práctica de discriminación o denigración de la persona, que pueda presentarse mediante el uso del lenguaje, el empleo de ejemplos, la diferenciación entre grupos, origen étnico o cualquier otra circunstancia.
- Respetar la identidad de género de las personas en todo momento y nombrarlas tal y como ellas lo deseen.
- Respetar y promover la igualdad de trato y de oportunidades entre las y los estudiantes, favoreciendo acciones afirmativas en beneficio de los grupos en situación de vulnerabilidad, incluso en las afectaciones personales provocadas por la pandemia COVID-19
- Promover y usar lenguaje incluyente y no sexista tanto en el salón de clases como en los trabajos, tesis y otros documentos que elabore la comunidad estudiantil.

*Estos elementos son motivados por la información asequible en los programas de estudio de la Licenciatura en Derecho, Modalidad Educativa Presencial (sistema escolarizado), Tomo II, de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM 2020).*



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIAPAS**  
**Escuela de Tecnologías Digitales Aplicadas**  
**Licenciatura en Inteligencia Artificial y Ciencia de Datos**



| Nivel Unidad/Subcompetencias                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nombre de la Subcompetencia 1                                                                                                                                                       | Elementos de la subcompetencia 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Fundamentos de Creatividad e Innovación Tecnológica</b>                                                                                                                          | <b>Conocimientos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conceptos de creatividad e innovación</li><li>• Pensamiento divergente y convergente</li><li>• Técnicas de ideación</li><li>• Rol de la tecnología e IA en la creatividad</li></ul> <b>Habilidades:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Identifica oportunidades creativas</li><li>• Utiliza técnicas básicas de ideación</li></ul> <b>Valores y actitudes:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Apertura</li><li>• Colaboración</li><li>• Sensibilidad social y ética</li></ul> |
| <b>Número de semanas</b>                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 4 semanas                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Propósito de la subcompetencia</b>                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| El estudiantado analiza los fundamentos de la creatividad e innovación para comprender su relevancia en la solución de problemas y en el diseño de ideas apoyadas en IA generativa. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Estrategias Didácticas</b>                                                                                                                                                       | <b>Recursos didácticos</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <i>Las estrategias y recursos didácticos consideran la inclusión y perspectiva de género, así como la diversidad cultural.</i>                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Tormenta de ideas</li><li>• Lluvia de conceptos</li><li>• Trabajo colaborativo</li></ul>                                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>• Pizarra digital</li><li>• Material gráfico</li><li>• Plataformas de colaboración</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

  

| Nombre de la Subcompetencia 2                | Elementos de la subcompetencia 2                                                                                                                      |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Uso Ético y Creativo de IA Generativa</b> | <b>Conocimientos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• IA generativa: tipos, usos y alcances</li><li>• Ética y responsabilidad en IA</li></ul> |
| <b>Número de semanas</b>                     |                                                                                                                                                       |
| 4 semanas                                    |                                                                                                                                                       |



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIAPAS**  
**Escuela de Tecnologías Digitales Aplicadas**  
**Licenciatura en Inteligencia Artificial y Ciencia de Datos**



|                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Propósito de la subcompetencia</b>                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"><li>• Herramientas de generación de texto, imagen y audio</li><li>• Limitaciones y sesgos</li></ul>                                                     |
| El estudiantado emplea herramientas de IA generativa de manera ética y responsable para enriquecer procesos creativos y generar material conceptual. | <b>Habilidades:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Manejo básico de herramientas de IA</li><li>• Análisis crítico de outputs</li><li>• Curaduría de contenido generado</li></ul> |
|                                                                                                                                                      | <b>Valores y actitudes:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Responsabilidad</li><li>• Honestidad académica</li><li>• Respeto a propiedad intelectual</li></ul>                    |
| <b>Estrategias Didácticas</b>                                                                                                                        | <b>Recursos didácticos</b>                                                                                                                                                                |
| <i>Las estrategias y recursos didácticos consideran la inclusión y perspectiva de género, así como la diversidad cultural.</i>                       |                                                                                                                                                                                           |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Microtalleres</li><li>• Demostraciones guiadas</li><li>• Ejercicios prácticos</li></ul>                      | <ul style="list-style-type: none"><li>• ChatGPT, Copilot, Midjourney, Firefly</li><li>• Computadora</li><li>• Conectividad estable</li></ul>                                              |

| <b>Nombre de la Subcompetencia 3</b>                                                                                                                                                                           | <b>Elementos de la subcompetencia 3</b>                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Diseño Creativo y Prototipado Conceptual</b>                                                                                                                                                                | <b>Conocimientos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Prototipado conceptual</li><li>• Bocetaje asistido por IA</li><li>• Mapas mentales y conceptuales</li><li>• Técnicas de visualización y storyboards</li></ul> |
| <b>Número de semanas</b>                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                             |
| 4 semanas                                                                                                                                                                                                      | <b>Habilidades:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Construcción de bocetos</li><li>• Organización visual de ideas</li></ul>                                                                                        |
| <b>Propósito de la subcompetencia</b>                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                             |
| El estudiantado desarrolla prototipos conceptuales mediante la integración de ideas generadas creativamente y potenciadas por herramientas de IA generativa, con el fin de representar propuestas innovadoras. |                                                                                                                                                                                                                             |



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIAPAS**  
**Escuela de Tecnologías Digitales Aplicadas**  
**Licenciatura en Inteligencia Artificial y Ciencia de Datos**



|                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Síntesis conceptual</li> </ul>                                                                                                        |
|                                                                                                                                                    | <b>Valores y actitudes:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Construcción de bocetos</li> <li>• Organización visual de ideas</li> <li>• Síntesis conceptual</li> </ul> |
| <b>Estrategias Didácticas</b>                                                                                                                      | <b>Recursos didácticos</b>                                                                                                                                                     |
| <i>Las estrategias y recursos didácticos consideran la inclusión y perspectiva de género, así como la diversidad cultural.</i>                     |                                                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Construcción de bocetos</li> <li>• Organización visual de ideas</li> <li>• Síntesis conceptual</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Herramientas de diseño digital</li> <li>• Imagen generativa</li> <li>• Material gráfico</li> </ul>                                    |

| Nombre de la Subcompetencia 4                                                                                                                          | Elementos de la subcompetencia 4                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Presentación y Comunicación Creativa del Proyecto Final</b>                                                                                         | <b>Conocimientos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas de presentación creativa</li> <li>• Storytelling con IA</li> <li>• Narrativas digitales</li> <li>• Comunicación visual</li> </ul> |
| <b>Número de semanas</b>                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                           |
| 4 semanas                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Propósito de la subcompetencia</b>                                                                                                                  | <b>Habilidades:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación de proyectos</li> <li>• Diseño de material comunicativo</li> <li>• Uso de IA para narrativa</li> </ul>                          |
| El estudiantado comunica de forma clara, creativa e innovadora su proyecto final, integrando recursos generados con IA y técnicas de narrativa visual. |                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                                        | <b>Valores y actitudes:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguridad</li> <li>• Respeto al equipo</li> <li>• Responsabilidad comunicativa</li> </ul>                                            |



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIAPAS**  
**Escuela de Tecnologías Digitales Aplicadas**  
**Licenciatura en Inteligencia Artificial y Ciencia de Datos**



| Estrategias Didácticas                                                                                                                          | Recursos didácticos                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Las estrategias y recursos didácticos consideran la inclusión y perspectiva de género, así como la diversidad cultural.</i>                  |                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Exposición creativa</li><li>• Rondas de retroalimentación</li><li>• Dinámicas de presentación</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Presentaciones digitales</li><li>• Prototipos</li><li>• Recursos audiovisuales</li></ul> |

| Evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>La evaluación de los aprendizajes se desarrollará de forma continua durante el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de los siguientes momentos:</p> <p>Evaluación diagnóstica: Exploración de experiencias previas en creatividad e innovación.</p> <p>Evaluación formativa: Revisión de ejercicios de ideación, prácticas con IA, avances de prototipos y participación.</p> <p>Evaluación sumativa: Entrega del proyecto creativo innovador, presentación final y portafolio del proceso.</p> |                                                                                                                                                 |
| Estrategia de evaluación de los aprendizajes:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Instrumentos de Evaluación:                                                                                                                     |
| <p>Estrategias que el estudiante desarrolla para la elaboración de las evidencias de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bocetos</li><li>• Outputs de IA</li><li>• Storyboards</li><li>• Prototipo conceptual</li><li>• Reflexiones individuales</li></ul>                                                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"><li>• Rúbricas</li><li>• Listas de cotejo</li><li>• Portafolio</li><li>• Evaluación de presentación</li></ul> |
| Referencias                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                 |
| <i>Las referencias consideran la inclusión y perspectiva de género, así como la diversidad cultural.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                 |
| Básicas:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Complementarias:                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Kelley, T. &amp; Kelley, D. (2021). Creative Confidence. IDEO.</li><li>• Doorley, S. &amp; Witthoft, S. (2020). Design Thinking for Creativity.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• Von Stamm, B. (2020). Managing Innovation, Design and Creativity. Wiley.</li></ul>                      |



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIAPAS**  
Escuela de Tecnologías Digitales Aplicadas  
Licenciatura en Inteligencia Artificial y Ciencia de Datos



|                                                                                 |                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Stanford d.school.<br>• Miller, T. (2023). Prompting Creativo con IA. O'Reilly. | • Recursos de IA generativa (OpenAI, Adobe, Midjourney). |
| <b>Videos:</b>                                                                  |                                                          |
|                                                                                 |                                                          |
| <b>Bases de Datos:</b>                                                          |                                                          |
| • CONRICYT<br>• SpringerLink<br>• RedALyC                                       |                                                          |